



**PROSIDING
PERTEMUAN ILMIAH TAHUNAN BIPA
(PITABIPA)
5**

MAKALAH TERPILIH

Afiliasi Pengajar dan Pegiat BIPA Jakarta Raya

**Jakarta
2021**

Prosiding Pertemuan Ilmiah Tahunan BIPA (PITABIPA) 4

vi, 128, 210 x 297 mm

Hak cipta dilindungi undang-undang
Copyright@2021
ISSN: 2502-2695

DEWAN REDAKSI

Pelindung: Ketua Asosiasi Pengajar dan Pegiat BIPA

Penasihat: Ketua Asosiasi Pengajar dan Pegiat BIPA Cabang Jakarta Raya

Penyunting: Totok Suhardijanto, M.Hum., Ph.D.
Ahmad Fadly, M.Hum.
Melinda Febri Silaban, M.A.

Perwajahan: Totok Suhardijanto, M.Hum., Ph.D.

PENERBIT:
Afiliasi Pengajar dan Pegiat BIPA (APPBIPA) Jakarta Raya

ALAMAT:
Lantai 1, Gedung X, Kampus Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya UI
Telp: (021) 786-4075, surel: apbipajaya@gmail.com
Situs web: <http://apbipa.org/>

Kata Pengantar

Puji syukur kami curahkan kepada Allah Alla wa Jalla yang telah memberikan kemudahan dan kelancaran dalam pelaksanaan Pertemuan Ilmiah Tahunan BIPA (PITABIPA) yang diselenggarakan pada 29 Agustus 2020 secara virtual. Ini adalah kali pertama PITABIPA diselenggarakan secara daring. PITABIPA kelima ini diselenggarakan oleh Afiliasi Pengajar dan Pegiat Bahasa Indonesia bagi Penutur Asing (APPBIPA) Jakarta Raya bekerja sama dengan Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Jakarta.

Pertemuan ini diawali dengan sambutan dan sekaligus pembukaan dari Rektor Universitas Muhammadiyah Jakarta Prof. Dr. Syaiful Bakhri, S.H., M.H. dan sambutan dari Ibu Paulina Chandrasari Kusuma, M.Hum. selaku Wakil Ketua APPBIPA Jaya.

Dalam pertemuan ini, terdapat 2 pembicara tamu dari luar negeri dan 1 pembicara tamu dari dalam negeri. Ada 25 pemakalah dari seluruh Indonesia yang menyajikan makalah seputar penelitian dan pengajaran BIPA. Para pembicara tamu adalah Prof. Desiana Pauli Sandjaja, M.A. dari University of Washington, Amerika Serikat dan Esie Hanstein, S.S. dari Universitas Humboldt & Universitas Leipzig, Jerman. Pembicara dalam negeri adalah Dr. Liliana Muliastuti, M.Pd. yang juga merupakan Ketua Umum APPBIPA. Ketiga pembicara tamu telah cukup lama berkecimpung dalam dunia pengajaran bahasa Indonesia sebagai bahasa asing.

Prosiding ini memuat sebagian makalah yang disajikan dalam (PITABIPA) tersebut. Dalam pertemuan tersebut, ada lebih 15 penyaji yang membentangkan makalah. Dalam prosiding ini, hanya dimuat makalah yang telah disajikan. Beberapa sajian yang berbentuk sanggar kerja terpaksa tidak dapat ditampilkan dalam prosiding ini karena tidak adanya sumber tulisan dalam bentuk artikel atau makalah.

PITABIPA merupakan perhelatan tahunan yang diselenggarakan oleh Asosiasi Pengajar BIPA Jakarta Raya (APBIPA Jaya) yang merupakan kepanjangan tangan dari APBIPA di wilayah Jabodetabekser dan sekitarnya bekerja sama dengan lembaga penyelenggara BIPA. Pertemuan ini diarahkan sebagai forum pertemuan tahunan untuk berdiskusi, saling tukar pikiran, dan berbagi pengalaman di antara pengajar, pegiat, dan pengelola BIPA di Indonesia. Pada kesempatan pertama, PITABIPA diselenggarakan bekerja sama dengan Pusat Pelayanan Bahasa Universitas Katolik Atma Jaya Jakarta. PITABIPA 2 diadakan di Kampus Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia bekerja sama dengan Lembaga Bahasa Indonesia FIB UI. PITABIPA 3 dilaksanakan di Kampus Universitas Atma Jaya, Jakarta bekerja sama dengan Fakultas Pendidikan Bahasa Universitas Atma Jaya. PITABIPA 4 diadakan di Kampus Universitas Negeri Jakarta, Ramawangun, Jakarta.

Respon terhadap tantangan ke-BIPA-an pada masa sekarang ini memang tidak dapat lagi dilakukan secara parsial, sporadis, dan sektoral. Perlu adanya kesamaan visi dan misi bagi seluruh pengajar, pegiat, dan pengelola BIPA dalam menghadapi tantangan ke-BIPA-an di masa mendatang. Oleh karena itu, dalam PITABIPA ini, kami mengundang para pengajar, pegiat, dan pengelola BIPA untuk menyajikan makalah hasil penelitian, atau metode dan teknik yang pernah diterapkan atau akan diujicobakan sebagai solusi bagi persoalan praktis di kelas. Untuk membedakannya dengan KIPBIPA, perhelatan akbar yang diselenggarakan APBIPA Pusat, pada PITABIPA, kesempatan bagi penyaji workshop diperbesar. Di samping itu, di

PITABIPA, juga diundang para pakar dalam bidang ke-BIPA-an dan bahasa Indonesia untuk memberikan pencerahan bagi permasalahan baik strategis maupun praktis dalam pengajaran BIPA.

Akhir kata, kami memohon maaf jika ada kekurangan dalam pelaksanaan PITABIPA kali. Kami juga mohon maaf juga karena keterlambatan penerbitan prosiding PITABIPA 5.

Depok, 28 Januari 2021

Ketua APBIPA Jakarta Raya



Totok Suhardijanto, M.Hum., Ph.D.

Daftar Isi

Kata Pengantar	iii
ANIS DWI WINARSIH, CATHLEYA WAHYU PRAVITHA Penggunaan Media Mokoka (Monopoli Kosa Kata) dalam Pembelajaran Kemahiran Menulis Bahasa Indonesia sebagai Bahasa Asing dengan Tema Kegiatan Sehari-hari	1
ARI KUSMIATUN, ULFAH KHOIRUN NISA E-Tandem: Alternatif Model Pembelajaran BIPA Tanpa Batas Ruang dan Jarak	5
CUT DILLA SETIANI Pengembangan Bahan Ajar Keterampilan Berbicara bagi Pemelajar BIPA 1	11
DANANG Satria Nugraha Wacana Budaya Indonesia dalam Buku Ajar “Sanggar Bahasa Indonesia Indonesian Textbook Series”	15
Erni C. Westi Unsur Budaya dalam Materi Ajar Pembelajaran Bahasa Indonesia sebagai Bahasa Asing	19
HANNY LUVY TASARI Strategi Mengajarkan BIPA di Hanoi, Vietnam Periode Februari – Juli 2020 pada Saat Pandemi Korona.....	25
HENRY WIJAYA Kelas BIPA di Masa Corona: Yang Perlu/Tidak Perlu Menjadi Fokus Pengajaran Daring	33
HERNAWATI WIBAWATI RETNO WIRATIH, LAMBOK HERMANTO SIHOMBING, BRUNO RUMYARU, ARIS MASRURI HARAHAP Strategi Pengajaran Bahasa Indonesia (BIPA) melalui Seni Membatik, Seni Tari, dan Gamelan (dalam Kajian Teori) di President University, Kabupaten Bekasi, West Java, Indonesia	43
IKHWAN M. SAID Pengevaluasian Pembelajaran BIPA di HUFS Korea Selatan sebagai Implementasi Kerja Sama HUFS (Korea Selatan) dengan Universitas Hasanuddin (Indonesia) 2007 – 2019	47
ISLAHUDDIN, DEVITA CAHYANI NUGRAHENY. KU-ARES TAWANDORLOH Potensi dan Prospek Pengembangan BIPA di Thailand Selatan.....	55

KHAIRIL ANSARI, DIAH EKA SARI Pengembangan Media Ajar Film Berbudaya Indonesia dalam Meningkatkan Keterampilan Berbicara Pemelajar BIPA Tingkat Madya.....	61
LIA WIDYASTUTI Karakteristik “Kata” pada Pemelajar Jepang dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia untuk Penutur Asing (BIPA)	65
LIDYA P. AYUNINGTYAS Hubungan antara Faktor Dukungan dan Keberhasilan serta Hambatan pada FLTA Grantees Fulbright- Badan Bahasa 2019	71
MELATI SITEPU Pengaruh Bahasa Jepang dalam Buku Bahasa Indonesia untuk Pemelajar Jepang: Sebuah Kajian Terjemahan	75
MUHAMAD ADJI, NANI DARMAYANTI, TAUFIK AMPERA, Kuliner sebagai Strategi Pembelajaran Budaya bagi Penutur Asing.....	77
NANI DARMAYANTI, MUHAMAD ADJI, TAUFIK AMPERA Representasi Budaya Daerah dalam Buku Ajar Bahasa Indonesia bagi Penutur Asing (BIPA) Terbitan Badan Bahasa Tahun 2016	83
NI-AMEENAH DEREH, ISLAHUDDIN, MEGA PRATIWI, FERI ARISTO SUWAJI Problematika Kompetensi dalam Pembelajaran BIPA.....	87
RISHE PURNAMA DEWI, SEPTINA KRISMAWATI, HILARY MIRANDA Analisis Tingkat Keterbacaan Buku Teks Sahabatku Indonesia Tingkat B2 Terbitan Badan Bahasa Berdasarkan Grafik Fry.....	93
SANG AYU PUTU ENY PARWATI Budaya Bali sebagai Media Pembelajaran BIPA.....	97
SETYA TRI NUGRAHA Evaluation of e-Learning Environment in Indonesian as Foreign Language.....	101
SITI ZUMROTUL MAULIDA, OKTAVIA WINDA LESTARI, MALINEE MASMUMAT Pembelajaran Menulis Teks Deskripsi Pemelajar BIPA di Muslim Santitham Foundation School Thailand	105
TRİYANTO, LINA SEPTIANASARI Vlog sebagai Media Pembelajaran BIPA Alternatif untuk Pengenalan Budaya pada Masa Pandemi	113
WISNU SURYA WARDHANA Bahan Ajar Menulis Narasi dengan Pendekatan Kontektual bagi Pelajar BIPA Tingkat Pemula.....	117
ZHANG LIDONG Kendala dan Solusi Menulis Tesis bagi Pemelajar BIPA di Era Tatanan Normal Baru: Pemelajar BIPA China Angkatan 2018 di Kota Bandung sebagai Contohnya.....	125